


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Татарстан
МКУ "Управление образования Буинского муниципального района РТ"
МБОУ «Верхнелашинская ООШ»

РАССМОТРЕНО
Методическим объединением
учителей

Руководитель ШМО
 Хасанзянова А.Ф.
Протокол №1
от "26" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

 Григорьева С.В.
Протокол №1
от "29" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

 Шарафутдинова И.И.
Приказ №56 О/Д
от "29" августа 2022 г.



Рабочая программа
внеурочной деятельности для 1-4 класса
учителя первой квалификационной категории
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Верхнелашинская основная общеобразовательная школа
Буинского муниципального района Республики Татарстан»

Галиуллиной Фахимы Якубовны

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
«29 » августа 2022 г.

2022-2023 учебный год

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Вдумчивое чтение» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и усиливает вариативную составляющую общего образования: в содержании программы рассматриваются аспекты, которые предлагаются в рамках базового предмета «Литературное чтение».

Данная программа реализует общеинтеллектуальное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах в соответствии с планом внеурочной деятельности

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

1) Воспитание художественно-эстетического вкуса, читательских потребностей, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений художественной литературы.

2) Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости и сопереживания чувствам других людей.

3) Осознание значимости чтения для личного развития, для формирования представлений об окружающем мире, понятий о добре и зле, дружбе.

4) Развитие умения сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

Метапредметные результаты:

1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

2) Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3) Использование знаково-символических средств представления информации.

4) Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5) Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, построения рассуждения.

6) Умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.

Приобретение первичных навыков работы с информацией:

1) Овладение осознанным чтением текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта.

2) Использование таких видов чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое.

3) Освоение умения ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

4) Освоение умения составлять список используемой литературы и других информационных источников (при выполнении исследовательских проектов).

5) Совершенствование умения определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части, подробно и сжато устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст.

6) Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с задачами коммуникации.

7) Приобретение умения участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного.

8) Совершенствование умения высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.

9) Совершенствование умения составлять устно небольшое монологическое высказывание по предложенной теме, заданному вопросу.

Предметные результаты:

1) Повышение читательской компетентности обучающихся: совершенствование техники чтения, элементарных приемов анализа художественных текстов, знаний основных элементов книги, культуры чтения.

2) Формирование внутренней мотивации чтения (Читаю для себя, читаю потому что интересно).

3) Рост читательской активности обучающихся: активное участие школьников в литературных олимпиадах, проектах, конкурсах, праздниках разного уровня (Читательское портфолио).

4) Расширение читательского кругозора младших школьников (на основании сопоставления результатов читательских анкет в начале и в конце учебного года).

5) Увеличение читательской самостоятельности обучающихся: вовлеченность детей в организацию книжных выставок, в систему библиотечного обслуживания школы, района, города, в расширение домашних библиотек, культурного досуга детей (посещение театров, кино, экскурсий).

6) Повышения читательской самооценки и удовлетворенности результатами внеурочной деятельности (на основании сопоставления результатов читательских анкет в начале и в конце учебного года).

7) Развитие литературно-творческих способностей, умения создавать свой текст на основе художественного произведения, на основе личного опыта.

Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание программы «Вдумчивое чтение» разрабатывалось на основе анализа учебных хрестоматий по литературному чтению в начальной школе, рекомендованных Министерством образования РФ. Содержание программы определяет художественно-эстетический подход. К изучению предлагаются произведения, вошедшие в золотой фонд мировой детской литературы, а также произведения современных русских и зарубежных авторов. В круг внеклассного чтения младших школьников включены классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника, в программу включены стихотворения, рассказы, сказки, повести классиков отечественной и зарубежной детской литературы. Активно включена в программу региональная «уральская» литература (произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, П.П. Бажова, В.П. Астафьева, С.Г. Георгиева, Л.И. Давыдычева, В.П. Крапивина). При этом программа предусматривает возможность варьирования материала.

В основе содержания программы лежат следующие принципы:

— чередование знакомых читателю-ребенку текстов и авторов и незнакомых: обучающиеся должны принести на занятие знакомые им тексты из дома или из библиотеки, либо тексты представлены в «Читательском портфеле»;

— гармоничное соотношение произведений классических и современных авторов;

— баланс в соотношении произведений русской и зарубежной литературы;

— чередование произведений на разные темы (о школе, о природе, о животных, о детстве, о подвигах, о дружбе, о красоте, о чудесах в мире, о научных открытиях и исторических событиях);

— чередование произведений разных жанров (сказки, рассказы, юмористические произведения, приключения, стихи, научно-познавательные тексты, мифы).

1 класс

Вводное занятие. Знакомство с «Читательским портфелем»

Изучение содержания и структуры «Читательского портфеля». Заполнение читательских анкет «Я и мои любимые занятия», «Мои любимые детские книги», «Какой я читатель». Начальная диагностика уровня сформированности читательских интересов и умений первоклассников.

Тема 1. «Я расту...»

Занятие 2, 3. «Что со мною происходит, когда я расту?»

Выставка книг В. Лунина и А. Барто. Слушание стихотворений В. Лунина «Утреннее настроение», «Целыми днями», «Что я вижу», стихотворения А. Барто «Я расту». Игровые и занимательные задания, акцентирующие внимание на необычных словах. Беседа. Самостоятельное чтение. Пробы выразительного чтения.

Занятие 4. «Игры со словами»

Слушание и самостоятельное чтение стихотворения В. Левина «Случайное стихотворение». Графическое иллюстрирование, игровое задание на внимательность. Работа с анаграммами, соревнование. Работа в парах

Занятие 5. «Легко ли придумать свою сказку?»

Выставка книг Р. Погодина. Слушание и самостоятельное чтение глав из книги Р. Погодина «Книжка про Гришку». Первичная характеристика персонажей по их словам и поведению. Литературно-творческое задание №1 «Сочини свою сказку».

Занятие 6, 7. «Поэтическая разминка». «Удивительные стихи детских поэтов»

Литературные игры с рифмами «Рифмы-загадки», «Играем в рифмы», «Я – поэт», «Рассыпавшиеся строчки». Слушание и самостоятельное чтение стихотворений Н. Кончаловской «Удивительный огород» и В. Орлова «Ворона». Творческие задания для фантазеров и знатоков слова.

Занятие 8, 9. «Веселые и грустные стихи о детстве»

Выставка книг Э. Мошковской. Слушание и самостоятельное чтение стихотворений «Таблица умножения», «Какие бывают подарки», «Кислые стихи», «Я маму мою обидел», беседа. Работа над выразительным чтением. Словесное и графическое иллюстрирование стихов. Игровые задания.

Занятие 10. «Кем стать?»

Антиципация и слушание рассказа А. Раскина «Как папа выбирал профессию». Беседа. Характеристика главного героя. Перечитывание рассказа с карандашом в руке. Литературная игра. Литературно-творческое задание № 2 «Кем я мечтаю стать».

Занятие 11. «Поэтическая разминка»

Литературные игры со стихотворениями В. Берестова «Дракон», В. Левина «Задача с мухой», «Мышкина считалка», Дж. Чиарди «Об удивительных птицах». Творческие задания «Вставь рифму», «Собери стихи». Поиск выразительных средств языка художественной литературы.

Тема 2. «Кладовая природы»

Занятие 12,13. «Маленькие открытия в природе»

Антиципация, слушание и самостоятельное чтение рассказов-миниатюр М. Пришвина «Разговор деревьев», «Последние грибы», «Берестяная трубочка». Поиск красочных выразительных средств языка художественной прозы. Создание устных и изобразительных иллюстраций к рассказам писателя. Пробы выразительного чтения.

Занятие 14,15. «Веселые и грустные стихи о природе»

Выставка книг И. Токмаковой. Слушание и самостоятельное чтение стихотворений о природе И. Токмаковой «Туман», «Голубая страна», «Подарили собаку», «Ничья кошка», «Я ненавижу Тарасова». Определение ведущего настроения стихов. Поиск красочных выразительных средств языка стихотворений. Творческое задание: нарисуй иллюстрацию к стихотворению. Пробы выразительного чтения. Конкурс чтецов.

Занятие 16. «Познавательные сказки о природе»

Антиципация и самостоятельное чтение сказок-миниатюр Э. Шима «Лягушонок и Ящерка», «Ландыш», «Полосы и пятнышки». Словесное и графическое рисование. Пересказ и вдумчивое перечитывание текста.

Занятие 17,18. «Красота и душа природы»

Творческий конкурс «Какие чудеса я видел в природе». Слушание и самостоятельное чтение рассказов Л. Толстого «Черемуха», Н. Сладкова «Песенки подо

льдом». Деление текста на части, определение ведущего настроения и идеи текста. Беседа по проблемному вопросу. Пробы выразительного чтения. Работа в парах.

Тема 3. «Сказочная страна»

Занятие 19, 20. «Сказочная поэзия Г. Цыферова»

Путешествие в сказочный мир Г. Цыферова. Самостоятельное чтение сказок-миниатюр Г. Цыферова из сборника «Как лягушки чай пили». Озаглавливание и иллюстрирование текста. Поиск красочных выразительных средств языка художественной прозы.

Занятие 21. «Сказки-загадки»

Слушание и самостоятельное перечитывание народной сказки «Три розы», сказки В. Берестова «Честное гусеничное». Обсуждение проблемного вопроса. Работа над образом персонажем. Творческое задание: нарисуй портрет героини сказки.

Занятие 22. «Удивительные сказки Н. Абрамцевой»

Знакомство со сказочным миром Н. Абрамцевой. Слушание и самостоятельное чтение сказок Н. Абрамцевой «Котенок и Стеклышко», «Потеря». Первичная характеристика персонажей сказки по авторскому описанию. Словесное и графическое рисование. Чтение по ролям. Первичная характеристика образа автора.

Занятие 23, 24. «Странные сказки К. Каспаровичюса»

Слушание и чтение сказок К. Каспаровичюса «Чайный клуб», «Спор», «Летучие книги». Беседа о героях и языке сказок. Определение ведущего настроения текстов. Литературно-творческое задание № 3: «Необычная история об обычных вещах».

Занятие 25, 26, 27. «Сказки по телефону» Д. Родари

Выставка книг Дж. Родари. Слушание и самостоятельное чтение сказок Д. Родари «Шоколадная дорога», «Страна, где все слова начинается с НЕ» из сборника «Сказки по телефону». Творческое задание: посоревнуйся с писателем. Соревнования в парах.

Занятие 28, 29, 30. «Разноцветные сказки» С. Могилевской

Слушание и самостоятельное чтение сказок С. Могилевской «Желтая сказка», «Голубая сказка» из сборника «Разноцветные сказки». Творческие задания: нарисуй иллюстрацию к сказке; выпиши «цветные» слова из сказок.

Тема 4. «Хочу все знать»

Занятие 31, 32. «История вещей»

Антиципация и самостоятельное чтение рассказов «Дырявое шило», «Как баклуши били», «Вилы и вилка», «Зачем нужны пуговицы», «От бусинки до окна», «Зеркало и жизнь» из сборника М. Шпагина «Что было до...». Литературный диктант, тесты.

Занятие 33. Итоговое занятие

Заполнение читательской анкеты: сопоставление результатов читательской деятельности в начале и конце учебного года. Заполнение читательского портфолио. Индивидуальные самопрезентации по результатам читательской деятельности в течение учебного года. Постановка задач на следующий год «Лестница моих будущих успехов».

Литературный праздник «Наши любимые книги». Выступление перед родителями и одноклассниками, учащимися из параллельных классов, друзьями, педагогами-литераторами.

Выставки литературно-творческих работ учеников, выполненных в рамках годового изучения программы.

2 класс

Вводное занятие. Знакомство с «Читательским портфелем» Изучение содержания и структуры «Читательского портфеля». Заполнение читательской анкеты. Знакомство с заповедями читателя и с основными элементами книги.

Тема 1. Урок смеха Леонида Каминского Выставка книг Леонида Каминского. Слушание рассказов писателя. Игровые и занимательные задания, акцентирующие внимание на необычных словах. Самостоятельное чтение и пересказ. Творческое задание «Сочини слова с пропущенными буквами».

Тема 2. Новые сказки Марины Москвиной Слушание сказки «Что случилось с крокодилом». Сопоставление сказки и одноименного мультфильма. Антиципация. Самостоятельное чтение сказки «Кабанчик на качелях», беседа. Характеристика главного героя. Устное и изобразительное рисование. Выставка книг.

Тема 3. Рассказы о «зверенках» Е. И. Чарушина Выставка книг Е. И. Чарушина. Подготовка иллюстрации обложки и аннотации любимой книги. Характеристика персонажей по их описанию и поведению. Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора. Творческое иллюстрирование рассказов писателя.

Тема 4. Любимые сказки Х.К. Андерсена Путешествие в страну «короля сказок». Выставка книг Х.К. Андерсена. Конкурс на лучшего рассказчика и на внимательного слушателя, конкурс детских иллюстраций. Литературные игры, тест. Рассказ о писателе. Просмотр мультфильмов, поставленным по произведениям датского сказочника.

Тема 5. Веселые рассказы о школьной жизни В.В. Голявкина Творческий конкурс веселого рассказа. Выставка книг писателя. Проблемные ситуации, слушание и чтение рассказов В.В. Голявкина «Крути снежные вертя», «Карусель в голове», беседа. Работа над выразительным чтением. Игровые задания.

Тема 6. Самый знаменитый балагур. Приключения барона Мюнхгаузена Путешествие в необыкновенные страны вместе с бароном Мюнхгаузеном. Выставка книг о Мюнхгаузене. Конкурс на лучшего рассказчика, конкурс «Угадай-ка!». Литературные игры. Рассказ о прототипе литературного героя. Характеристика главного героя. Просмотр мультфильмов, поставленным по мотивам наиболее известных сказочных историй книги о Мюнхгаузене. Подготовка и презентация исследовательских литературных проектов: Какова история создания книги? Был ли барон Мюнхгаузен на самом деле?

Тема 7. Семейная сказка А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все» «Искпедиция» в сказочную страну А.А. Милна. Сопоставление впечатлений о книге с образами из мультфильмов. Конкурс на лучшего рассказчика. Рассказ о писателе и истории создания книги. Игровой диктант «Внимательный читатель». Составление карты страны, в которой живут герои книги. Литературные игры, викторины. Работа над образами персонажей, над языком сказки. Чтение по ролям, инсценирование. Просмотр мультфильмов, поставленным по произведениям английского сказочника. Подготовка и презентация исследовательских литературных проектов: Какова история создания книги? Кто такой Кристофер Робин? Какие игрушки стали героями сказки? Сколько раз экранизировали сказку о Винни-Пухе?

Тема 8. Рассказы о красоте природы Ю.И. Коваля Творческий конкурс «Какие чудеса я видел в природе». Защита творческих работ. Создание устных и изобразительных иллюстраций к рассказам писателя. Антиципация, слушание и самостоятельное чтение рассказов Ю.И. Коваля «Стекланный пруд», «Русачок-травник», «Снегодождь», «Бабочка» и др. Поиск красочных выразительных средств языка художественной прозы.

Тема 9. Мифы древней Греции. Самый известный герой мифов Путешествие в прошлое на машине времени. Выставка книг мифов Древней Греции. Конкурс на лучшего знатока древнегреческих богов. Создание на доске с помощью рисунков и аншлагов горы Олимп и ее обитателей. Конкурс на лучшего знатока древнегреческих героев. Чтение и пересказ мифа о Прометее. Литературная викторина «Знаешь ли ты подвиги Геракла?». Просмотр мультфильмов, поставленным по мотивам наиболее известных древнегреческих мифов.

Тема 10. Удивительная Вообразия Б.В. Заходера Путешествие в страну Вообразию Б.В. Заходера. Выставка книг, рассказ о писателе. Литературная викторина. Работа над игровыми стихами. Творческие задания. Выразительное чтение стихов. Конкурс чтецов. Литературная игра.

Тема 11. Самая умная книга. Энциклопедия «Почемучка» Выставка современных энциклопедий. Литературная игра, диктант «Внимательный читатель», викторина «Самый интересный энциклопедический вопрос». Соревнования в парах, групповая работа.

Тема 12. Веселые рассказы о детстве К.В. Драгунской Выставка книг, рассказ о писательнице К.В. Драгунской. Антиципация. Слушание и самостоятельное чтение рассказов «Как мне имя выбирали», «Мальчик с ежами» (из сб. «Целоваться запрещено»). Беседа. Игровые и творческие задания.

Тема 13. Сказочная поэзия С.Г. Козлова Путешествие в сказочный лес С. Г. Козлова. Слушание и сопоставление сказки «Ежик в тумане» и одноименного мультфильма. Беседа о творчестве писателя, проблемные вопросы. Самостоятельное чтение сказок «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды», «Красота», «Как поймать облако». Обсуждение образов-персонажей, идей сказок. Чтение по ролям. Творческое задание.

Итоговое занятие. Заполнение читательской анкеты: сопоставление результатов читательской деятельности в начале и конце учебного года. Заполнение читательского портфолио. Индивидуальные самопрезентации по результатам читательской деятельности в течение учебного года. Постановка задач на следующий год «Лестница моих будущих успехов». Отчетная читательская конференция «Мои лучшие друзья – это книги» с элементами драматизации, инсценировок изученных литературных текстов. Литературный праздник «Наши любимые книги». Выступление перед родителями и одноклассниками, учащимися из параллельных классов, друзьями, педагогами-литераторами. Выставки литературно-творческих работ, исследовательских и творческих проектов учеников, выполненных в рамках годового изучения программы.

3 класс

Занятие 1. Знакомство с «Читательским портфелем»

Изучение содержания и структуры «Читательского портфеля». Беседа. Заполнение читательской анкеты «Какой ты читатель?». Повторение заповедей читателя и основными элементами книги.

Тема 1. «Все мы родом из детства...»

Занятие 2. «Странички дневника нашего детства» И.М. Пивоварова. «Секретики», «Как меня учили музыке». из сб. «Рассказы Люси Синицыной, ученицы 3 класса». Выставка книг. Прослушивание и самостоятельное чтение рассказов. Обмен читательскими впечатлениями. Творческое задание «Увлекательное событие из моей жизни». Характеристика главной героини.

Занятие 3. Наши самые близкие люди С. Г. Георгиев. Рассказы «Ошейник», «Дедушка». Чтение «Письма читателю» С. Георгиева. Антиципация перед прослушиванием рассказа «Ошейник», беседа. Самостоятельное чтение про себя рассказа «Дедушка». Беседа, характеристика главного героя. Выставка книг писателя. Творческая работа №1: «Закончи рассказ». *Занятие 4.* Что такое счастье? А.Г. Алексин. «Самый счастливый день». Рассказ. Выставка книг писателя. Антиципация. Выразительное чтение рассказа учителем. Проблемные вопросы при обсуждении рассказа. Читательский рейтинг. Творческая работа №2: «О самом счастливом дне в моей жизни».

Тема 2. «Думают ли звери?..»

Занятие 5. «Думают ли звери?..» А. Барто, И. Токмакова, Н. Рубцов, С. Чёрный. Стихи. Выставка книг, посвященных животным. Прослушивание и самостоятельное чтение стихов. Устное и графическое рисование. Конкурс чтецов. Творческая работа №3: «С любовью о моем любимце». Награждение лучших авторов.

Занятие 6. Мы хозяева нашей земли В.П. Астафьев. «Белогрудка». Рассказ. Творческое задание «Думают ли звери?», конкурс на лучшего рассказчика. Выставка книг, рассказ учителя о писателя. Антиципация, выразительное чтение рассказа. Сравнительная характеристика персонажей. Проблемные вопросы.

Занятие 7. Друзья моего детства Г.А. Скребицкий. «Кот Иваныч». Рассказ. Путешествие в мир природы. Выставка книг, игровое задание. Выразительное чтение

учителем авторского Предисловия. Самостоятельное чтение детьми рассказа. Беседа. Характеристика главного героя. Конкурс на лучшего рассказчика, составление аннотаций и иллюстраций. Конкурс «Угадай-ка».

Занятие 8. Наши соседи по планете Ю.Д. Дмитриев. «Соседи по планете». Энциклопедия. «Таинственный ночной гость». Рассказ. Подготовка и защита исследовательских проектов «Происхождение домашних животных». Выставка детских рисунков. Выразительное чтение фрагментов из книги «Соседи по планете». Игровые задания. Выставка книг писателя. Антиципация. Проблемная ситуация. Обсуждение образа писателя.

Тема 3. Вверх ногами

Занятие 9. Все наоборот Тим Собакин. Стихи. Выставка книг. Выразительное чтение стихов и рассказов. Игровые и творческие задания. Конкурс детских иллюстраций. Литературные игры. Рассказ о писателе.

Занятие 10. Веселые игры со словами Н. Матвеева, В. Хотомская. Стихи. Выставка книг веселых поэтов. Слушание и чтение стихотворений, беседа. Работа над выразительным чтением. Игровые и творческие задания. Л. Петрушевская «Пушки бьются». Лингвистическая сказка. Выставка книг. Слушание и самостоятельное чтение. Конкурс «Угадай-ка!». Литературные игры. Творческие и игровые задания.

Занятие 11. «Хохотальная путаница» Ю.П. Мориц. Стихи. Выставка книг. Прослушивание стихотворения «Сто фантазий» в исполнении автора (пластинка «Сто фантазий», Мелодия», Всесоюзная студия грамзаписи. 1980 г.). Рассказ о писателе. Литературные игры, викторины. Выразительное чтение стихов, конкурс на лучшего чтеца. Создание графических иллюстраций.

Занятие 12. Странные сказки о вещах М. Мацоурек. «Сюзанна и буковки», «О Катержинке и толстом красном свитере». Сказки. Выставка книг писателя. Просмотр мультфильма «Каникулы Бонифация» («Союзмультфильм», режиссер Федор Хитрук, 1965 г.). Антиципация, прослушивание и самостоятельное чтение сказок. Беседа. Поиск выразительных средств языка сказки. Творческие задания. Творческая работа №4: «С любовью о моем любимце». Награждение лучших авторов.

Тема 4. «Школьные годы чудесные...»

Занятие 13. Трудно ли учиться в школе? Л.И. Давыдычев. «Жизнь Ивана Семенова». Повесть. Творческий конкурс: забавные истории из школьной жизни. Выставка книг, рассказ о писателе. Проблемные вопросы, кроссворд для знатоков книги. Командная игра: «защитники» и «обвинители» Ивана Семенова. Литературная игра «Знарок русского языка». Инсценирование фрагмента повести.

Занятие 14. Школьные рыцари В.К. Железников. «История с азбукой». Рассказ. Выставка книг писателя. Рассказ о героях его книг. Антиципация. Комбинированное чтение. Характеристика героя. Творческие задания, работа в парах. Составление устного рассказа «Мой верный рыцарь».

Занятие 15. Учитель-волшебник О. Пройслер. «Маленькая Баба-Яга». Сказка. Выставка книг, рассказ о писателе. Конкурс на лучшего сказочника, литературная игра «Восстанови последовательность событий». Конкурс-тест для знатоков повести. Работа над образом героини по плану.

Занятие 16. Поиграем в школу Э.Н. Успенский. «Меховой интернат». Сказочная повесть. Путешествие в страну веселых сказок Э. Успенского. Выставка книг. Подготовка и презентация информационных литературных проектов по темам: Кто такой Эдуард Успенский? Сколько книг написал Э.Успенский? Составление аннотации к книгам писателя. Конкурс на лучшего рассказчика. Викторина по произведениям Успенского. Игровой диктант «Внимательный читатель». Литературная игра о персонажах повести «Меховой интернат». Выставка детских рисунков. Игровые и занимательные задания, акцентирующие внимание на необычных словах. Обсуждение главной идеи сказки.

Тема 5. «Преданья старины глубокой...»

Занятие 17. Откуда мы родом? Мы – славяне? Подготовка и презентация исследовательских литературных проектов по темам: Что такое энциклопедия? Какова история создания энциклопедий? Какие энциклопедии бывают? Моя любимая энциклопедия. А.О. Ишимова. «История России в рассказах для детей». Энциклопедия. Урок-путешествие во времени. Рассказ учителя о писательнице. Рассмотрение исторической энциклопедии, чтение и обсуждение глав из нее. Работа в парах и группах.

Занятие 18. Кто наши предки? Великие русские князья «Сказание о князе Олеге» из «Повести временных лет». Предание. Рассказ учителя о древнерусской литературе, о летописи «Повести временных лет». Словарная работа. Выразительное чтение. Сравнительная характеристика князя Олега из «Сказания...» и из «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина.

Занятие 19. Героические страницы нашей истории «Сказание о Мамаевом побоище». Военная повесть. Выставка книг о Куликовской битве. Рассказ учителя о татаро-монгольском иге. Сравнительная характеристика русских воинов и татар. Определение патриотической идеи военной повести. Пробы выразительного чтения.

Тема 6. Обыкновенное чудо

Занятие 20. Сказки для добрых сердец Н.К. Абрамцева «Голубая сказка», «Чудеса, да и только», «Что такое зима». Сказки. Музыкальное сопровождение. Путешествие в страну чудес. Прослушивание сказки, ее творческое иллюстрирование. Рассказ о писательнице, выставка ее книг. Выразительное чтение сказки. Устное творческое задание. Выставка детских рисунков. Комбинированное чтение сказки, чтение по ролям, беседа.

Занятие 21. О чудесах дружбы А. Линдгрена. «Карлсон, который живет на крыше». Повесть. Путешествие в страну сказок А.Линдгрена. Просмотр мультфильма «Малыш и Карлсон» (реж. Борис Степанцев, Союзмультфильм, 1968 г.) Подготовка и презентация информационных литературных проектов по темам: Что я знаю об Астрид Линдгрена? Сколько книг написала А. Линдгрена? Сколько наград у Астрид Линдгрена? Конкурс для знатоков повести. Литературная игра «Веселые проказы Малыша и Карлсона». Выставка и защита детских рисунков. Игровое задание «Мой любимый герой». Составление рассказа о герое по предложенному плану.

Занятие 22. Детская фантастика Кир Булычев. «Кустики», глава из фантастической повести «Путешествие Алисы». Космическая экспедиция в фантастический мир Булычева. Просмотр начальных эпизодов полнометражного научно-фантастического мультфильма «Тайна третьей планеты», снятого по мотивам повести К. Булычева («Союзмультфильм», 1982 г., реж. Роман Качанов). Выставка книг. Чтение главы «Кустики», беседа. Кроссворд для знатоков повести. Конкурс на лучшего рассказчика. Игровой диктант «Внимательный читатель». Характеристика главной героини.

Занятие 23. Заключительное занятие. Заполнение читательской анкеты «Каким читателем я стал?»: сопоставление результатов читательской деятельности в начале и конце учебного года. Заполнение читательского портфолио. Индивидуальные самопрезентации по результатам читательской деятельности в течение учебного года. Отчетная читательская конференция «Мои лучшие друзья – это книги» с элементами драматизации, инсценировок изученных литературных текстов. Литературный праздник «Наши любимые книги». Выступление перед родителями и одноклассниками, учащимися из параллельных классов, друзьями, педагогами-литераторами. Выставки литературно-творческих работ, исследовательских и творческих проектов учеников, выполненных в рамках годового изучения программы.

4 класс

Тема 1. Знакомство с «Читательским портфелем»

Изучение содержания и структуры «Читательского портфеля». Беседа. Заполнение читательской анкеты. Повторение заповедей читателя и основными элементами книги.

Раздел 1. «Все мы родом из детства...»

Тема 2. «Подвиги моего детства». Н. Гарин-Михайловский. «Детство Темы». Повесть. Глава «Старый колодезь». Выставка книг. Рассказ учителя о творчестве писателя. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нем. Комбинированное чтение главы «Старый колодезь». Проблемные ситуации. Самостоятельная работа учащихся над текстом с карандашом. Выразительное чтение наиболее драматических эпизодов главы. Анализ качеств характера главного героя повести. Просмотр фрагментов телефильма «Детство Темы» (СССР, киностудия им. М.Горького, 1991 г., режиссер Елена Стрижевская).

Тема 3. «Мечты моего детства». А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». Сказка. Перевод Н.Галь». Рассказ учителя о судьбе писателя и об истории создания сказки. Просмотр интерактивной презентации-представления об авторе сказки «Маленький принц» – Антуане де Сент-Экзюпери. (<http://www.lit-studia.ru/method/present.html>). Литературный диктант для знатоков сказки. Работа над главными персонажами сказки. Литературная игра. Краткий пересказ истории встречи принца и Лиса. Обсуждение проблемного вопроса: Какие открытия совершил Маленький принц на планете Земля? Выразительное чтение диалога между Лисом и принцем. Творческое задание: графические иллюстрации к произведению. Проблемный диалог по нравственным и философским вопросам сказки. Пробы выразительного чтения. Вдумчивое вычитывание текста книги. Обобщающее проблемное задание: Что объединяет Летчика и Маленького принца и чем они отличаются от «взрослых» людей?

Тема 4. «Приключения моего детства». М. Твен. «Приключения Тома Сойера». Повесть. Перевод К. Чуковского. Индивидуальные информационные проекты о всемирно известном американском писателе. Выставка его книг. Обмен читательскими впечатлениями. Литературная викторина «Узнайте героев по портретным характеристикам». Литературная игра «Внимательный читатель». Просмотр фрагментов Просмотр фрагментов из художественного фильма «Приключения Тома Сойера и Гекльберри Финна» («Одесская киностудия», режиссер Станислав Говорухин, 1981 г.). Выразительное чтение по ролям диалога между Томом и Геком. Литературный диктант для знатоков повести. Творческое иллюстрирование. Литературный конкурс «Угадай-ка!». Командная игра: «Адвокаты» и «Прокуроры» Тома Сойера. Конкурс на тему «Кем собирался стать Том, когда вырастет?»

Тема 5. «Сказки моего детства». Д. Барри. «Питер Пэн». Сказочная повесть. Перевод И. Токмаковой. Урок- путешествие на остров Нетинебудет. Выставка разных изданий сказки Д. Барри. Просмотр фрагментов американского фильма «Капитан Крюк» (США, режиссер С. Спилберг, 1991 г.). Обмен читательскими и зрительскими впечатлениями. Литературная игра «Угадай героя из сказки Джеймса Барри». Литературный тест «Знаешь ли ты сказку Барри?». Рассказ учителя об истории создания книги, о знакомстве Барри с семьей С. Дэвис. Просмотр эпизодов биографического фильма «Волшебная страна» о создателе Питера Пэна Джеймсе Барри (режиссёр М. Форстер, 2004 г., Miramax, США). Сопоставительный анализ главных героев сказки. Читательский рейтинг. Раздел 2. «Моя малая Родина»

Тема 6. «Мой Урал». Л. Татьяничева. «Урал». Стихотворение. Выставка книг, посвященных Уралу. Прослушивание и самостоятельное чтение стихов. Устное и графическое рисование. Конкурс чтецов.

Тема 7. «Мифы, легенды, предания об Урале». О. Коряков. «Чудесная кладовая». Рассказы. Выставка книг о камнях Урала, рассказ учителя об истории Урала и его подземных драгоценностях. Антиципация, выразительное чтение рассказов. Поход в геологический музей Екатеринбург.

Тема 8. «Суровая природа Урала». Д. Мамин-Сибиряк. Рассказы о природе Урала («Емеля-охотник», «Зимовье на Студёной», «Приёмьш», «Богач и Ерёмка»). Посещение дома-музея Д.Н. Мамина-Сибиряка в г. Екатеринбурге. Урок-путешествие по малой Родине, по Уралу. Выставка детских рассказов и сказок Мамина-Сибиряка. Чтение и

обсуждение статьи о нем из «Читательского портфеля». Литературная игра «В каком рассказе живут герои Мамина-Сибиряка?». Литературная викторина по рассказам писателя. Групповая работа по созданию обобщенной характеристики главных героев рассказов Мамина-Сибиряка.

Тема 9. «Уральские мастера». П. Бажов. Сказы о Хозяйке Медной горы («Медной горы Хозяйка», «Малахитовая шкатулка», «Каменный цветок», «Горный мастер», «Хрупкая веточка»). Посещение дома-музея П.П. Бажова в г. Екатеринбурге. Продолжение урока- путешествия по Уралу. Выставка разных изданий «Малахитовой шкатулки» Бажова. Чтение и обсуждение статьи о нем из «Читательского дневника». Литературная игра «Хорошо ли ты знаешь сказы Бажова?». Работа над особенностями жанра сказа. Характеристика Хозяйки Медной горы, выставка детских рисунков. Игровое задание: «Где происходит действие в сказах?». Групповая работа по созданию обобщенной характеристики главных героев сказов Бажова.

Раздел 3. «Мир удивительных путешествий и приключений»

Тема 10. «Сказочное путешествие по Швеции». С. Лагерлеф. «Чудесное путешествие Нильса с гусями». Сказочная повесть. Перевод З.Задунайской и А.Любарской. Урок-путешествие по Швеции. Выставка книг Лагерлеф. Литературный отзыв о сказке. Защита творческих проектов: литературный отзыв о сказке по плану. Чтение и обсуждение статьи о С.Лагерлеф из «Читательского портфеля». Дополнительный рассказ учителя об истории создания повести. Просмотр фрагментов советского мультфильма «Заколдованный мальчик» («Союзмультфильм», Режиссер Владимир Полковников, 1955 г.). Литературная игра «Восстанови правильную нумерацию глав повести». Кроссворд для знатоков сказки Лагерлеф. Краткий пересказ наиболее запомнившегося эпизода. Работа над образом главного героя. Индивидуальное творческое задание.

Тема 11. «Удивительный мир растений и насекомых». Я. Ларри. «Приключения Карика и Вали». Научно-художественная повесть. Урок- путешествие в страну биологических знаний. Выставка книг. Чтение и обсуждение статьи о Я. Ларри из «Читательского портфеля». Дополнительный рассказ подготовленного ученика о начале приключений героев сказочной повести. Просмотр начальных эпизодов фильма-сказки «Необыкновенные приключения Карика и Вали» (СССР, «Ленфильм», 1987 г., режиссер – Валерий Родченко, в главной роли – Василий Ливанов), либо мультфильма «Необыкновенные приключения Карика и Вали» (Россия, 2005 г., режиссер – Александр Люткевич). Конкурс на лучшего знатока жизни насекомых. Комбинированное чтение вслух главы 9. Краткий пересказ. Работа над образами главных героев сказки. Защита творческих работ.

Тема 12. «Приключение длиною в жизнь». Д. Дефо. «Приключения Робинзона Крузо». Роман. Перевод К.Чуковского. Просмотр фрагментов художественного фильма «Робинзон Крузо» (США, 1996 г., режиссер Джордж Миллер, в главной роли – Пирс Броснан). Выставка разных изданий книг Д. Дефо. Обсуждение названия книги. Рассказ учителя об истории создания книги. Самостоятельное чтение статьи о писателе из Читательского портфеля». Обмен читательскими впечатлениями. Обсуждение содержания начальных глав романа. Ведение записей в «Дневнике жизни Робинзона Крузо на острове». Пересказ наиболее важных событий в жизни героя. Литературная викторина. Творческое задание «Нарисуй план острова». Литературная игра «Чему научился Робинзон во время жизни на острове?». Работа над образом главного героя романа. Составление его развернутой характеристики. Просмотр интерактивной презентации-викторины по роману Д.Дефо «Приключения Робинзона Крузо» (<http://www.lit-studia.ru/method/present.html>).

Тема 13. «Отважные капитаны». Ж. Верн. «Дети капитана Гранта». Роман. Перевод А.Бекетовой. Урок-приключение по материкам и океанам. Прослушивание увертюры И.О. Дунаевского к первой советской экранизации романа «Дети капитана

Гранта» (1936 г.). Просмотр фрагментов Просмотр фрагментов художественного фильма «В поисках капитана Гранта» (СССР, Болгария, 1985 г., режиссер Станислав Говорухин). Выставка книг Ж.Верна, обмен читательскими впечатлениями. Самостоятельное чтение статьи о писателе из учебного пособия. Индивидуальные (групповые) проекты о личности и творчестве всемирно известного французского писателя. Рассказ учителя об истории создания книги. Литературная игра «Знаешь ли ты персонажей романа Жюль Верна?». Литературная викторина. Составление «Путевого дневника» шхуны «Дункан». Творческое задание «Обозначь на карте мира маршрут путешественников по 37 параллели». Краткий пересказ наиболее важных и интересных событий романа. Творческая работа «Мой любимый герой романа Ж. Верна» по заданному началу: «Если бы...». Награждение лучших авторов. Просмотр интерактивной презентации- викторины по роману Жюль Верна «Дети капитана Гранта» (<http://www.litstudia.ru/method/present.html>).

Раздел 4. «Страна Фантазия»

Тема 14. «Музыканты и вовсе не музыканты». Самая романтическая сказка Э. Гофман. «Щелкунчик и мышинный король». Сказка. Перевод И. Татариновой. Просмотр фрагментов мультипликационного фильма «Щелкунчик» (Россия-Германия, 2004 г., режиссер Татьяна Ильина). Обмен читательскими и зрительскими впечатлениями. Чтение статьи о писателе из учебного пособия. Литературный диктант для знатоков сказки Гофмана. Выборочное чтение и пересказ ключевых глав сказки. Рассказ учителя о своеобразии личности писателя и о его делении людей на «музыкантов» и «вовсе немусыкантов». Обсуждение проблемного вопроса: «Кто в сказке является «музыкантами»? Литературная викторина: «Кто из персонажей принадлежит волшебному, а кто – реальному миру?». Обсуждение проблемных вопросов, связанных образом главной героини. По возможности просмотр балета П. И. Чайковского «Щелкунчик» в театре. Обсуждение театральных впечатлений. Сопоставление книги и балета.

Тема 15. «Все страннее и страннее». Самая необычная сказка Л. Кэрролла. «Приключения Алисы в Стране Чудес». Сказка. Перевод Б. Заходера. Просмотр фрагментов российского мультипликационного фильма «Алиса в Стране Чудес» (СССР, 1981 г., режиссер Ефрем Пружанский). Обмен читательскими и зрительскими впечатлениями. Чтение статьи о писателе из тетради. Выставка разных изданий сказок Кэрролла. Литературная викторина «Превращения Алисы в Стране Чудес». Выборочное чтение и пересказ начальных глав сказки. Литературная игра «Знаешь ли ты жителей Страны Чудес?». Просмотр интерактивной презентации «Знаешь ли жителей Страны Чудес?» по сказке Л. Кэрролла (<http://www.lit-studia.ru/method/present.html>). Игровой диктант «С какими чудесами встретила Алиса?». Индивидуальное выполнение творческого задания. Анализ «Главы никакой», написанной Заходером-переводчиком. Работа над характеристикой главной героини Алисы.

Тема 16. «Неведомое Средиземье». Самая героическая сказка Д. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно». Сказка. Перевод Н. Рахмановой. Урок- приключение по неведомому Средиземью. Выставка книг Д. Толкина. Обмен читательскими впечатлениями. Самостоятельное чтение статьи о писателе-ученом из учебного пособия. Индивидуальные (групповые) проекты об истории создания, опубликования и экранизации книги всемирно известного английского писателя. Литературная викторина «Знаешь ли ты героев Толкина?». Литературная игра «Кто из персонажей носит эти имена?». Творческое задание: «Обозначь на карте Средиземья маршрут путешественников». Графическое иллюстрирование. Восстановление последовательности событий в сказке. Краткий пересказ наиболее увлекательных событий. Просмотр фрагментов фильма «Хоббит» (США, Новая Зеландия, 2012 г., режиссёр Питер Джексон). Работа над образом главного героя сказки – Бильбо Бэггинса Обсуждение проблемного вопроса, направленного на осмысление нравственных уроков сказки.

Тема 17. «Сказка о дружбе и верности». В. Крапивин. «Дети синего фламинго». Сказочная повесть. Урок-путешествие в мир «летающих сказок» В. Крапивина. Выставка книг писателя. Составление аннотаций. Обмен читательскими впечатлениями. Самостоятельное чтение статьи о писателе из тетради. Индивидуальные (групповые) проекты о личности и творчестве известного уральского писателя. Литературный тест «Знаешь ли ты сказку Владислава Крапивина?». Групповая работа: характеристика сказочного острова Двид. Творческое задание: «Нарисуй карту острова Двид». Анализ образа жизни детей на острове Двид. Характеристика главного героя сказки. Обсуждение проблемных вопросов, связанных с осмыслением главных идей книги. Просмотр фрагментов художественного фильма «Легенда острова Двид» (Россия, 2010 г., режиссёр Анарио Мамедов).

Тема 18. Заключительное занятие. Заполнение читательской анкеты «Каким читателем я стал?»: сопоставление результатов читательской деятельности в начале и конце учебного года. Заполнение читательского портфолио. Индивидуальные самопрезентации по результатам читательской деятельности в течение учебного года. Отчетная читательская конференция «Мои лучшие друзья – это книги» с элементами драматизации, инсценировок изученных литературных текстов. Литературный праздник «Наши любимые книги». Выступление перед родителями и одноклассниками, учащимися из параллельных классов, друзьями, педагогами-литераторами. Выставки литературно-творческих работ, исследовательских и творческих проектов учеников, выполненных в рамках годового изучения программы.

Тематическое планирование

1

класс (17 ч.)

| Примерные сроки | № урока | Наименование тем курса | Всего часов |
|-----------------|---------|---|-------------|
| 1 неделя | 1 | Знакомство с «Читательским портфелем» | 1 |
| 2 неделя | 2 | Что со мною происходит, когда я расту? | 1 |
| 3 неделя | 3 | Игры со словами. Легко ли придумать свою сказку? | 1 |
| 4 неделя | 4 | Поэтическая разминка». «Удивительные стихи детских поэтов | 1 |
| 5 неделя | 5 | Веселые и грустные стихи о детстве | 1 |
| 6 неделя | 6 | Кем стать? | 1 |
| 7 неделя | 7 | Маленькие открытия в природе | 1 |
| 8 неделя | 8 | Веселые и грустные стихи о природе | 1 |
| 9 неделя | 9 | Познавательные сказки о природе | 1 |
| 10 неделя | 10 | Красота и душа природы | 1 |
| 11 неделя | 11 | Сказочная поэзия Г. Цыферова | 1 |
| 12 неделя | 12 | Сказки-загадки Удивительные сказки Н. Абрамцевой | 1 |
| 13 неделя | 13 | Странные сказки К. Каспаравичюса | 1 |
| 14 неделя | 14 | «Сказки по телефону» Д. Родари | 1 |
| 15 неделя | 15 | «Разноцветные сказки» С. Могилевской | 1 |
| 16 неделя | 16 | История вещей | 1 |
| 17 неделя | 17 | Итоговое занятие | 1 |

| Примерные сроки | № урока | Наименование тем курса | Всего часов |
|-------------------------------------|---------|---|-------------|
| 1 неделя | 1 | Вводное занятие. Знакомство с «Читательским портфелем» | 1 |
| 2 неделя | 2 | Урок смеха Леонида Каминского. | 1 |
| 3 неделя | 3 | Творческая работа №1. Мини-рассказ «Пропущенные буквы» | 1 |
| 4 неделя | 4 | Новые сказки Марины Москвиной. Просмотр мультфильма «Что случилось с крокодилом» | 1 |
| 5 неделя 6 неделя | 5 - 6 | Рассказы о «зверенках» Е. И. Чарушина. Рассказ «Лесной котенок». Рассказ «Две мышки» | 2 |
| 7 неделя 8 неделя 9 неделя | 7 - 9 | Любимые сказки Х.К. Андерсена. Просмотр мультфильмов, поставленных по произведениям датского сказочника. «Дюймовочка», «Огниво», «Свинопас» | 3 |
| 10 неделя | 10 | Веселые рассказы о школьной жизни В.В. Голявкина. | 1 |
| 11 неделя | 11 | Творческая работа №2. Мини-рассказ «Забавные истории из школьной жизни» | 1 |
| 12 неделя 13 неделя | 12 - 13 | Самый знаменитый балагур. Приключения барона Мюнхгаузена. Просмотр мультфильмов, поставленным по мотивам наиболее известных сказочных историй книги о Мюнхгаузене. | 2 |
| 14 неделя | 14 | Подготовка и презентация исследовательских литературных проектов. | 1 |
| 15 неделя 16 неделя 17 неделя | 15 - 17 | Семейная сказка А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все». | 3 |
| 18 неделя | 18 | Рассказы о красоте природы Ю.И. Коваля. | 1 |
| 19 неделя | 19 | Творческая работа №3. Эссе «Чудеса в природе» | 1 |
| 20 неделя 21 неделя 22 неделя | 20 - 22 | Мифы древней Греции. Самый известный герой мифов – Геракл. | 3 |
| 23 неделя 24 неделя 25 неделя | 23 - 25 | Удивительная Вообразилия Б.В. Заходера | 3 |
| 26 неделя | 26 | Самая умная книга. Энциклопедия «Почемучка» | 1 |
| 27 неделя | 27 | Веселые рассказы о детстве К.В. Драгунского. | 1 |
| 28 неделя | 28 | Творческая работа №4. Миниатюра «Как мне имя выбирали» | 1 |
| 29 неделя 30 неделя | 29 - 30 | Сказочная поэзия С.Г. Козлова. Просмотр мультфильма «Ежик в тумане». | 2 |
| 31 неделя 32 неделя | 31 - 32 | Итоговое занятие. Отчетная читательская конференция «Мои лучшие друзья – это книги». Литературный праздник «Наши любимые книги». Выставки литературно-творческих работ, | 2 |

| | | | |
|------------------------|---------|---|---|
| | | исследовательских и творческих проектов учеников | |
| 33 неделя 34 неделя | 33 - 34 | Подготовка и презентация исследовательских литературных проектов. | 2 |

3 класс (34 ч.)

| Примерные сроки | № урока | Наименование тем курса | Всего часов |
|-----------------|---------|--|-------------|
| 1 неделя | 1 | Вводное занятие. | 1 |
| 2 неделя | 2 | Странички дневника нашего детства. | 1 |
| 3 неделя | 3 | Странички дневника нашего детства. | 1 |
| 4 неделя | 4 | Наши самые близкие люди | 1 |
| 5 неделя | 5 | Наши самые близкие люди | 1 |
| 6 неделя | 6 | Что такое счастье? | 1 |
| 7 неделя | 7 | Что такое счастье? | 1 |
| 8 неделя | 8 | Думают ли звери? | 1 |
| 9 неделя | 9 | Мы хозяйева нашей земли. | 1 |
| 10 неделя | 10 | Друзья моего детства. | 1 |
| 11 неделя | 11 | Друзья моего детства. | 1 |
| 12 неделя | 12 | Наши соседи по планете. | 1 |
| 13 неделя | 13 | Все наоборот. | 1 |
| 14 неделя | 14 | Веселые игры со словами. Кто такие «пуськи бятые»? | 1 |
| 15 неделя | 15 | Странные сказки о вещах. | 1 |
| 16 неделя | 16 | Трудно ли учиться в школе? | 1 |
| 17 неделя | 17 | Трудно ли учиться в школе? | 1 |
| 18 неделя | 18 | Трудно ли учиться в школе? | 1 |
| 19неделя | 19 | Школьные рыцари. | 1 |
| 20 неделя | 20 | Учитель-волшебник. | 1 |
| 21 неделя | 21 | Учитель-волшебник. | 1 |
| 22 неделя | 22 | Поиграем в школу | 1 |
| 23 неделя | 23 | Поиграем в школу. | 1 |
| 24 неделя | 24 | Откуда мы родом? Мы – славяне? | 1 |
| 25 неделя | 25 | Откуда мы родом? Мы – славяне? | 1 |
| 26 неделя | 26 | Кто наши предки? Великие русские князья. | 1 |
| 27 неделя | 27 | Героические страницы нашей истории. | 1 |
| 28 неделя | 28 | Сказки для добрых сердец. | 1 |
| 29 неделя | 29 | Сказки для добрых сердец. | 1 |
| 30 неделя | 30 | О чудесах дружбы. | 1 |
| 31 неделя | 31 | О чудесах дружбы. | 1 |
| 32 неделя | 32 | Детская фантастика. | 1 |
| 33 неделя | 33 | Детская фантастика | 1 |
| 34 неделя | 34 | Заключительное занятие. | 1 |

4класс (34 ч.)

| Примерные сроки | № урока | Наименование тем курса | Всего часов |
|-----------------|---------|---|-------------|
| 1 неделя | 1 | Вводное занятие | 1 |
| 2 неделя | 2-3 | «Подвиги моего детства». Н.Гарин-Михайловский | 2 |

| | | | |
|-------------------------------------|-------|--|---|
| 3 неделя | | «Детство Темы» | |
| 4 неделя 5 неделя | 4-5 | «Мечты моего детства». А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». | 1 |
| 6 неделя | 6 | «Приключения моего детства». М. Твен. «Приключения Тома Сойера». | 1 |
| 7 неделя 8 неделя | 7-8 | М. Твен. «Приключения Тома Сойера». | 2 |
| 9 неделя 10 неделя | 9-10 | «Сказки моего детства». Д. Барри. «Питер Пэн». | 2 |
| 11 неделя | 11 | Мой Урал. Л. Татьяничева «Урал» | 1 |
| 12 неделя | 12 | Мифы, легенды, предания об Урале. О. Коряков. «Чудесная кладовая» | 1 |
| 13 неделя 14 неделя | 13-14 | «Суровая природа Урала». Д. Мамин-Сибиряк. Рассказы | 2 |
| 15 неделя 16 неделя | 15-16 | «Уральские мастера». П.Бажов. Сказы | 2 |
| 17 неделя 18 неделя | 17 | Сказочное путешествие по Швеции. С. Лагерлеф. «Чудесное путешествие Нильса с гусями». | 2 |
| 19 неделя 20 неделя 21 неделя | 19-21 | Удивительный мир растений и насекомых. Я. Ларри. «Приключения Карика и Вали». | 3 |
| 22 неделя 23 неделя 24 неделя | 22-24 | Приключение длиною в жизнь. Д. Дефо. «Приключения Робинзона Крузо». | 3 |
| 25 неделя 26 неделя 27 неделя | 25-27 | Отважные капитаны. Ж. Верн. «Дети капитана Гранта». | 3 |
| 28 неделя | 28 | «Музыканты и вовсе не музыканты...». Э. Гофман. «Щелкунчик и мышиный король». | 1 |
| 29 неделя 30 неделя | 29-30 | Самая необычная сказка. Л. Кэрролл. «Приключения Алисы в Стране Чудес». | 2 |
| 31 неделя 32 неделя | 31-32 | «Неведомое Средиземье...». Д. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно». | 2 |
| 33 неделя | 33 | Сказка о дружбе и верности. В.Крапивин. «Дети синего фламинго». | 1 |
| 34 неделя | 34 | Заключительное занятие. Каким читателем я стал? | 1 |